

# SÉRIE RÉVÉLATION(S)

RÉSIDENCES ARTISTIQUES À GASPÉ



La Série RÉVÉLATION(S) de CD Spectacles est une série de résidences artistiques qui auront lieu durant l'année à Gaspé.

CONTACT : Camille Roy-Houde, [adjointeartistique@cdspectacles.com](mailto:adjointeartistique@cdspectacles.com)



85-1, boulevard de Gaspé  
Gaspé (Québec) G4X 2T8  
Téléphone : 418 368-3859  
[info@cdspectacles.com](mailto:info@cdspectacles.com)

[www.cdspectacles.com](http://www.cdspectacles.com)



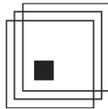
# Résidence La nuit est ma femme

## Du 24 au 28 mai 2019, à CD Spectacles

Un opéra de chambre bilingue – Dans la tête de Jack Kerouac

Compositrice : Mathilde Côté

Livret : Ivy



**SÉRIE  
RÉVÉLATION(S)**

RÉSIDENCES ARTISTIQUES À GASPÉ



### INVITATION

#### Portes ouvertes et apéro-extrait le 27 mai 2019

Le 27 mai, nous aurons le bonheur de partager ensemble:

1. **Bulles et bouchées de saumon** de **Les Fumoirs Béland** dans le Hall culturel de la salle de spectacles;
2. Le résultat de la semaine de résidence (présentation de **35 minutes d'opéra**) dans la salle de spectacles;
3. Une période d'**échanges avec invités spéciaux!**

Votre présence audacieuse permettra à l'équipe de création de poursuivre un projet d'envergure, déjà sollicité par les salles du Québec! Soyez les premiers à les suivre!

Lundi le 27 mai, 17 h - 20 h

Apéro et portes ouvertes

Formule pour curieux.ses

GRATUIT

Bulles et bouchées de Les Fumoirs Béland



85-1, boulevard de Gaspé  
Gaspé (Québec) G4X 2T8  
Téléphone : 418 368-3859  
info@cdspectacles.com

[www.cdspectacles.com](http://www.cdspectacles.com)



# Résidence 24 au 28 mai 2019

## CD Spectacles de Gaspé

### La nuit est ma femme

Un opéra de chambre bilingue – Dans la tête de Jack Kerouac

Compositrice : Mathilde Côté

Livret : Ivy



### Équipe en résidence

**Mathilde Côté** (compositrice), **Rose Naggar Tremblay** (mezzo-soprano), **Myriam Leblanc** (soprano), **Joseph Edgar** (Jack Kerouac), **Ivy** (Jean-Louis Kerouac) – C'est le même gars, mais comme Kerouac, il est en conflit avec son lui-même anglo et franco, **Gary Boudreault** (conseiller dramaturgique), **Nicolas Ferron** et **Claude Fradette** (guitare, improvisation, composition et arrangements)



85-1, boulevard de Gaspé  
Gaspé (Québec) G4X 2T8  
Téléphone : 418 368-3859  
info@cdspectacles.com

[www.cdspectacles.com](http://www.cdspectacles.com)





## Extraits musicaux

Deux partitions terminées dans une version de travail sont en annexe à ce document. L'une d'entre elles, « The Moon », est associée à l'extrait vidéo ci-dessous, filmé dans le cadre de Toronto Creative Music Lab 2017, où cette version avait été créée.

Extrait vidéo : <https://vimeo.com/248159614>



85-1, boulevard de Gaspé  
Gaspé (Québec) G4X 2T8  
Téléphone : 418 368-3859  
info@cdspectacles.com

[www.cdspectacles.com](http://www.cdspectacles.com)



## A propos



### **Jack Kerouac**

Écrivain américain célèbre pour sa prose spontanée et son portrait désenchanté de l'Amérique du tournant du XXe siècle, avait une face cachée : il écrivait aussi en français. Issu d'une famille d'immigrants industriels Canadiens français de Lowell, Massachussets, il parlait la langue du travailleur, teintée d'anglais américain, qu'il a couchée sur papier telle quelle, sans toutefois jamais publier ce travail. C'est Jean-Christophe Cloutier, un Québécois, professeur d'anglais à l'Université de Pennsylvanie, qui en a présenté la première publication en 2016.



85-1, boulevard de Gaspé  
Gaspé (Québec) G4X 2T8  
Téléphone : 418 368-3859  
info@cdspectacles.com

[www.cdspectacles.com](http://www.cdspectacles.com)





## **Mathilde Côté**

Issue du village gaspésien de Petite-Vallée, la compositrice et musicienne Mathilde Côté a grandi entourée de la communauté de la chanson québécoise qui se réunissait dans ce lieu mythique chaque été, ainsi que de la population du coin, qui parle une langue de tous les jours aux accents et aux expressions colorés et définis. De là lui viennent une passion et une certaine connaissance de la langue